

CV



Nimi: Asta Emilia Levy

Syntymäaika: 16.11.1978

Versokuja 3c28 00790 Helsinki

0504654654

asta.levy@gmail.com

TYÖKOKEMUKSENI

Nykyiset pedagogin/ ohjaajan työt

Metropolia Ammattikorkeakoulu syksy 2016 alkaen :

Pop/jazzlauluopettaja Työtehtävät: Pedagogiikka, pop/jazz lauluopetus, Jere Laukkasen kansainvälisen songwriting koulutuksen yksi vetäjistä

Helsingin seudun kesäyliopisto :

Biisinkirjoitus kurssit kesä 2018 alkaen

Yrittäjä Helsinki Musa Wimma syksy 2014 alkaen :

Kuoronjohto, lauluopetus soolo- ja ryhmäopetuksena, biisinkirjoitus, esiintymisvalmennus, www.musawimma.com

Popjazzlaulun opetus vuodesta 2006

Improkuoro JoGon ohjaaja vuodesta 2013

Biisinkirjoituksen opetusta vuodesta 2012

Lauluyhtyeen ohjaus ja sovittaminen vuodesta 2007

Huilunsoitonopetus yksilö ja ryhmätunneilla vuodesta 1996

Synnytyslauluohjaaja ja ohjaajaopetus vuodesta 2014

Aiemmat pedagogin/ ohjaajan työt

Karelia-ammattikorkeakoulu, Joensuu. Päätoiminen pop/jazzlauluopettaja, Työtehtävät: Lauluopetus ja sen kehittäminen, kuoronohjaus, laulupedagogiikan ohjaus kehittäminen, musiikin koulutuksen maksullisen palvelutoiminnan kehittäminen, yrittäjyysopinnot, tutoropettaja. 2014-2016

Lauluyhtye Chime taiteellinenjohtaja ja sovitus tekeminen 2007-2016

Turun konservatorio sivutoiminen tuntiopettaja 2012-2013 pop/jazzlaulu

Teorian ja vapaasäestyksen opetusta vuodesta 2005-2014

Kipinän kuoronjohtaja syksy 2012

Lukuvuosi 2011-2012 Popjazz konservatoriolla laulunopetuksen ja AMP-ryhmien sijaisuuksia.

Femui 2014-2018 Musiikinalan naisten vertaistuki- ja mentorointiverkosto. Perustaja ja koordinaattori

Mannerheimin Lastensuojeluliitto, Pakilan toimipiste: Bändikerhon vetäjä syksy 2010
Keskivantaan musiikkiopisto popjazzlaulunopettaja ja kuoron ohjaaja lukuvuosi 2009-2010
KeVaMo, Eiran musiikkikoulu, Vantaan musiikkiopisto 2010
Popjazzteorian kesäopetus 2007
Huilunsoitonopettajan äitiysloman viransijaisuus 1998, Heinola
Hollolan musiikkiluokkien tuki ry(1995-2000)

Työt muusikkona

Mr. Wife: Coverbändi
FullHouse: Funk&Soul coverbändi
Gajo: Coverbändi
Huima Laulu: Lauluimprovisaatioryhmä. Raili Honkanen-Korhonen
ILO-orkesteri: lastenmusiikkibändi
AsAs: PopElectro Duo
Kata Samula, Mia Kavasto, Asta Levy Suomineito 100 v 2017-2018

Aiemmat työt muusikkona

Visa & Villikissat, taustalaulaja kesä 2011
Asta Emilia & Omor 2011-2013
Juha Saarisen runo-orkesteri 2010
Vinoon Lauluyhtye 2009-2011
Riikka Raukolan tuurauksia (Kaikko Band) 2007
Lahden kaupunginteatteri 2000 muusikko Galileo Galilei
Sinfonia Lahti 1999-2000 huilu, piccolohuilunsoittajan sijaisuudet
Karirannan kesäteatteri 1996, muusikko
Monako: Suomipoprockbändi, keikkoja Lehtivihreän ja Tehosekottimen kanssa 2000-2002

Koulutus

Sibelius-Akatemia: MuM, Musiikinkasvatuksen osasto, pääinstrumentti popjazzlaulu 2015
Metropolia Ammattikorkeakoulu: Pop/jazz pedagogi 2012
Arlainstituutti 2006 pianonvirityskoulutus
Hämeenlinnan aikuiskoulutuskeskus: Tarjoilijan ammattitutkinto 2001-2002
Restel business school: 2005-2006 vuoropäällikkötutkinto
Päijät-Hämeen konservatorio 1996-2002 huilupedagogin opinnot.
Ylioppilas 1997

Muut kurssit

TRE-ohjaajakoulutus 2018-2019
SäPe- koulutus 2017-2018
BiP Voice Training- Balance in Phonetion äänenkäytön teemapäivä Lokakuu 2015
EVT advanced 1&2 kevät 2015 Helga Westmark
EVT Belting kurssi syksy 2014 Dorte Hyldstrup
EVT level 1&2 kevät 2014 Helga Westmark
Synnytyslaulukurssi 2013 Hilikka-Liisa Vuori
Lasten lauluopetuskurssi 2013 Aija Puurtinen
Kuule minä sävellän 2013 Riitta Tikkanen, Sibelius-Akatemia
Huiluimprovisointikurssi 2010 Annika Gummerus-Putkinen
Ääni-improvisaatiokurssi 2010 Raili Honkanen-Korhonen
CVT-Introduction kurssi 2009

Tunnustukset

Palkankorotus. Karelia-ammattikorkeakoulu. syksy 2015. Työpanoksesta, työn vaativuudesta ja tuloksellisuudesta yksikössä.
Flow festivaali 2016, 2. sija yleisöäänestyksessä Heineken Open Source – lavalla.

Luottamustoimet

Suomen Doulat ry Puheenjohtaja 2018

Piuha ry:n puheenjohtaja 2010-2011

Piuha ry (Metropolian ammattikorkeakoulun popjazz osaston opiskelijayhdistys) Toiminnassa mukana 2009-2010, Rahastonhoitaja ja KoPo-vastaava

Oppilaskuntatoiminta, Päijät-Hämeen konservatorio oppilaskunnan hallitus 1996-2000, puheenjohtajana 1999-2000

Kielitaito

Suomi, äidinkieli

Englanti, hyvä

Ruotsi, tyydyttävä

Kotimainen kokemus

Tarinateatteripäivät, Kokeellinen ääni-improvisaatio Helsinki 2015

Flow festivaali, Open Source Stage, Asta Emilia & Omor 2012

Porin Jazz, jazzkatu, Lattarishow 2006

Kansainvälinen kokemus

Konsertointia puhallinorkesterin kanssa mm. Tanska, Saksa, Färösaaret, Espanja, Ruotsi 1995- 2001

IASJ-leiri Metropolian amk opiskelijaedustajana kesällä 2010

Satunnaisia konsertteja pohjoismaissa 2000-2015

Atk-taidot

Sibelius, erinomainen

Tekstinkäsittely, hyvä

Drag and drop-kotisivuohjelmat ja (weebly, wordpress), hyvä :

www.astalevy.com, www.musawimma.com, www.artsoppi.com, www.laulavadoula.com, www.atsart.weebly.com

Grafiset suunnitteluohjelmat (canva), välttävä

Inkscape, vektorigrafiikka, välttävä

Excel, hyvä

Logic Pro 9, hyvä

Photoshop, välttävä

Levytykset/ julkaisut

Harlekiini 1997(Päijät-Hämeen konservatorion levytys)

Flux: Safe and Sound 2009

Pikkukulta: suomalaisia lastenlauluja 2010(sovittaja)

Asta Emilia & Omor: Arkiset ajatukseni 2011 (omakustanne EP)

Laulattaa! Rytmia sarvista! Laulajan opas jazzmusiikkiin 2011 (omakustanne julkaisu)

Muut työryhmät

Co-writing työryhmät: Tuomas Hautala 2016

BNI Helsinki Innovation Yrittäjäverkosto. Markkinoinnin Power team 2018, Rento ääni, äänenkäytön ja esiintymisen valmennus.